

| | | |
|--|--------------|------------------------|
| | 제목 | Iranian Folk Narrative |
| | 발행언어 | 영어 |
| | 발행처 | Routledge |
| | 발행일 | 2016. 9. 8. |
| | 저자 | Juliet Radhayrapetian |
| | 출판국가 | 영국 |
| | 페이지수 | 228 |
| | ISBN 또는 ISSN | 978-1138699052 |

내용 요약

페르시아는 2,500여 년 이상의 세월이 흐르는 동안 고대와 중세 고전, 현대를 아우르는 문명과 문화를 축적해 왔다. 특히 사라지거나 은폐되었던 고대 문명의 현장이 발굴됨으로써 이란은 과거 문명 대국으로서의 명성을 회복한다. 이에 상응하여 수백 년 동안 이란을 찾는 방문객과 관광객의 숫자는 높아지고 이들 여행객들에 대해 이란은 비교적 마음의 문을 활짝 여는 편이다.

이란을 찾은 여행객 중에 수많은 사람들이 이란에 거주하면서 경험한 것과 보고 느낀 점을 기록으로 남겼는데, 그 종류는 매우 다양하고 외연은 아주 넓다. 다양한 시·공간적인 배경을 가지고 있는 여행객들의 기록은 자연스럽게 광범위한 자료로 활용되는데, 이들 기록의 근저에는 이란의 민속적 내러티브가 공통분모로 자리 잡고 있다.

1990년 처음으로 출판된 이 책은 이란의 민속 설화를 학술적으로 연구하고 분석함으로써 그 정체성을 만들어 가는 것을 목적으로 한다. 이란 민속 설화 연구의 본질과 역사를 주제로 삼고 있는 이 책은 편집자 머리말, 이란의 민속적 내러티브에 대한 서양 학자들의 공헌, 이란 원주민의 민속학 발전, 결론, 부록, 참고문헌으로 구성되어 있다.