

내용 요약

『파라마즈. 시스탄의 영웅』에서 저자 쥣편(M. van Zutphen)는 시스탄의 영웅과 페르도시의 『샤나메』에 나오는 영웅적인 인물들과 서로 연결시키고 약 10세기경의 파라마즈 이야기 롱(long)버전과 쇼트(short)버전의 초고와 스토리라인, 주제등을 논한다. 『샤나메』에서 부수적 인물이었던 파라마즈는 이후에 전개되는 서사적인 전통에서 중요한 위치를 확보하는데, 말하자면 파라마즈를 주인공으로 하는 이야기에서 파마라즈는 자신의 아버지인 로스탐과 동등해진다.

이 책의 저자 쥣편은 파라마즈가 어떻게 그의 조상인 가샵스(Garshasp), 에스칸 다(Eskandar)와 어깨를 나란히 하게 되는지를 적나라하게 보여주고, 파라마즈의 인도 정복 이야기 일부를 들려주며, 파라마즈 이야기가 비록 부분적이기는 하지만 파르티안과 가즈나 제국 통치 기간에 그 역사적 뿌리를 두고 있다고 주장한다.

이 책의 저자 쥣펀은 라이덴 대학에서 박사 학위를 받고 현재 에스칸다를 중심으로 페르시아 전통을 연구하고 있다. 그녀의 저작 프로젝트에는 '유럽 신화 너머'라는 별칭이 따라 다닌다.