



|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| 제목           | Persepolis                 |
| 발행언어         | 한국어                        |
| 발행처          | 새만화책                       |
| 발행일          | 2005.10.(1권), 2008. 4.(2권) |
| 저자           | 마르잔 사트라피                   |
| 출판국가         | 대한민국                       |
| 페이지수         | 158(1권), 192(2권)           |
| ISBN 또는 ISSN | 290-9100061502             |

**내용 요약**

이 책은 작가의 어린시절부터 청년기까지의 삶과 이슬람 혁명에 테헤란의 실상을 보여준다. 1984년 이슬람 원리주의와 이라크와의 전쟁을 피해 이란을 떠난 작가는 오스트리아 빈에서 새로운 생활을 시작한다. 가족과 친구들과로부터 떨어져 홀로 성장기의 방황과 시련에 맞닥뜨리며, 새로운 환경 속에서 자신의 공간을 만들어 간다.

개방된 문화 속에서 정신적·육체적으로 변화, 성장해 가며 새로운 사회에 적응하려는 노력하지만, 서구 사회 속에서 이방인으로서 자신의 정체성과 연애의 성장통을 겪으며 지치게 되고, 마침내 더 이상 견딜 수 없을 만큼 완전히 피폐해졌을 때 자신이 집을 그리워하고 있다는 것을 발견한다. 실패의 부끄러움과 고향에 대한 기대 속에 다시 이란으로 돌아온다. 그러나 힘든 귀환이 기대했던 편안한 보금자리만을 기억하는 것은 아니다. 그녀가 없을 때 자신과 조국이 각각 경험했던 변화들은 또 다시 새로운 환경에 직면하도록 밀어붙인다. 억압과 광신적인 국수주의는 가끔 이란에 과연 미래가 있는 것인가 하는 의문 속에서도 마음을 나눌 친구를 사귀고, 사랑에 빠지고, 대학에 들어가 예술을 공부하기 시작한다. 작가는 자신의 이러한 이야기를 솔직하게, 유머스럽게 풀어간다.