

## 내용 요약

인간의 사고와 경험을 담고 있는 문화가 언어를 통해 구성원들에게 공시적 또는 통시적 방식으로 공유되거나 전달되어진다는 점과 사회의 고유한 사상, 관습, 신념 등이 담겨있는 문화를 이해함으로써 그 집단 구성원들이 사용하는 언어를 습득하 거나 그들의 언어행위에 포함된 의미를 파악할 수 있다는 점에서 언어와 문화의 상 호 연계성을 배제할 수 없다.

이 논문은 이러한 관점에 바탕을 두고, 페르시아어의 표현들을 통해 그 속에 반영된 이란의 문화를 고찰하였다. 이란의 문화적 특성을 크게 종교적, 가족 중심적, 그리고 상대를 존중하는 문화와 ta'ārof 문화로 분류하여, 이러한 특성을 보여주는 언어적 표현들을 이란에서 인기리에 방영된 드라마 'Mosaferan(travellers)'의 대사들 속에서 찾아 제시 및 분석하였다.