



제목	Mawlana Rumi Review
발행언어	영어
발행처	Archetype
발행일	2017. 12. 11.
저자	Leonard Lewisohn(편집자)
출판국가	영국
페이지수	194
ISBN 또는 ISSN	978-1901383539

내용 요약

『메블라나 루미 리뷰(Mawlana Rumi Review)』는 수피 대가인 루미의 삶과 사상, 시와 전설을 주제로 1년에 한 번 나오는 정기 간행물이다. 이 잡지를 주관하는 기관은 사이프러스 근동대학교 루미 연구소(Rumi Institute, Near East University, Cyprus)와 페르시아, 이란학 센터 루미학 그룹(Rumi Studies Group at the Center for Persian and Iranian Studies), 그리고 엑스터대학교 아랍 & 이슬람학 연구소(Institute of Arab & Islamic Studies, University of Exeter)이다.

매년 『메블라나 루미 리뷰』에는 루미 관련 논문과 번역, 그리고 서평 등이 실리는데, 루미가 시적 이미지를 창출하는 방식이나 이야기하는 방식, 신학적 방법론, 심리학과 윤리학, 교육학, 인종학, 형이상학적인 방법론에 관한 논문도 포함된다. 물론 에로틱한 신비주의적 시도 배제되지 않는다. 이 잡지를 통해 중세 루미의 업적과 루미에 대한 현대의 해석, 분석, 번역 등의 현황을 알 수 있고 루미에게 사상적으로, 신앙적으로 영향을 미친 타브리즈 관련 정보도 얻을 수 있다.

2017년 12월 11일에 출판된 제8호에는 각각 5편의 논문과 서평이 실려있고 루미의 아랍어 가잘 2편이 번역 및 소개되어 있다. 제8호 기고자로는 루이스(F. Lewis), 무카담(S. Z. Moqaddam), 베루스 마흐무디 바크티아리(Behrooz Mahmoodi-Bakhtiani), 킬러(A. Keeler), 캄라니안(S. Kamranian) 등이 있고 주제 핵심어로는 죽음, 영적인 즐거움, 루미 서정시, 성인언행 등이 있다.