



제목	Nizami: Selected Poems
발행언어	영어
발행처	CreateSpace Independent Publishing Platform
발행일	2012. 9. 22.
저자	Nizami Paul Smith(번역자)
출판국가	오스트레일리아
페이지수	296
ISBN 또는 ISSN	978-1480006409

**내용 요약**

니자미 아루지 사마르칸디(Nizami-I Aruzi-I Samarqandi, 1141~1209)는 그 이름(별명)에서 알 수 있듯이 우즈베키스탄의 사마르칸트에서 태어났다. 이란의 북동부 호라산과 트란스옥시아나 근처에서 어린 시절을 보냈고, 가즈나 왕조의 궁정시인, 천문학자, 의사로도 활동했다.

『니자미: 시선집』에는 영어로 번역된 니자미의 가잘과 루바이, 그리고 송시(qasida)가 가장 많이 수록되어 있으며 니자미가 쓴 마스나비 형식, 즉 서사시에서 뽑은 좋은 작품들도 포함되어 있다. 『니자미: 시선집』의 서문에는 니자미의 삶과 시대적 배경, 니자미의 시 그리고 그가 사용했던 다양한 형식의 시가 포함되어 있다.

니자미 또한 마스나비 형식으로 여섯 권의 책을 쓴 진정한 수피 대가로 유명한데, 라일라와 매즈누, 후수라우와 시린의 러브 스토리, 알렉산더 대왕을 그린 일곱 개의 초상화와 알렉산더 대왕에 관한 두 권의 책이 그것이다. 니자미는 가잘과 루바이 형식의 2행시를 20,000 개 이상 썼는데, 불행하게도 그 중에 200여 개만이 남아있다. 페르시아의 대표적인 수피 시인인 아타르, 루미, 사디, 하피즈, 자미 그리고 그 뒤를 잇는 후배 수피 시인들에게 니자미가 끼친 영향은 참으로 지대하다.