



제목	The Life and Work of Jalaluddin Rumi
발행언어	영어
발행처	Octagon Press
발행일	1984. 7. 1.
저자	Afzal Iqbal A. J. Arberry(번역자)
출판국가	영국
페이지수	330
ISBN 또는 ISSN	978-0863040337

#### 내용 요약

『루미의 생애와 작품』은 루미에 대한 새로운 관심이 증폭되고 있는 상황에서 일반 독자들의 이해를 돕기 위해 쓰였다. 말하자면 이 책은 페르시아 고전 시 계보에서 위대한 역사적인 인물로 평가되는 루미에 대한 최초의 전기로서 루미를 이해하고 연구하기 전에 꼭 읽을 만한 가치가 있는 포괄적인 입문서이다.

저자는 13세기의 기독교와 7세기의 이슬람 상황을 비교 분석하는 것으로 책의 서막을 장식한 후 예민하고 학술적으로 정확하게 루미의 삶을 연대기 순으로 정리하는데, 『루미의 생애와 작품』에서 저자가 중점적으로 다루는 것은 루미의 형성기에 해당하는 부분이다. 루미의 스승으로서 루미의 성장과 루미의 사상 및 산문에서 운문으로의 시 형식 변화에 절대적인 영향을 끼친 샴스 타브리즈가 시시때때로 등장하기도 하고 사라지기도 한다.

이 책의 저자는 무슬림이면서 수피인 루미를 수많은 페르시아의 신비주의자 시인들 중에 가장 위대한 인물이라고 생각하고 자신의 생각을 이 책에 투영함으로써 루미 전기에 새로운 계기를 마련한다. 이 책이 처음 출판된 지 30년이 지났지만 그 이후에도 재 인쇄되는 것은 루미 연구에 있어서 이 책이 차지하는 비중을 간접적으로 보여주는 것이다.