



제목	Introductions to Hafiz of Shiraz: Views from The West
발행언어	영어
발행처	Kindle
발행일	2014. 5. 12.
저자	Farhad Eslami(편집자)
출판국가	미국
페이지수	332
ISBN 또는 ISSN	ASIN: B00KCBCM12

내용 요약

『시라즈의 하피즈 소개: 서구의 관점에서』는 유럽에서 하피즈가 어떻게 소개되었는지를 잘 보여주는 책이다. 중세 후기 유럽에서는 암흑의 시대를 벗어나 광명의 시대로 진입하고 있었던 반면, 페르시아에서는 일한국(Ilkhanian)이 쇠퇴하고 모자파리 왕조(Mozzafarian)가 교체하는 등, 자체적으로 격동의 변화를 겪고 있었다.

당시 유럽에서 혜성같이 나타난 단테는 ‘일리노이 포테타(최고 시인)’로 간주되었고 페트라르카와 보카치오는 ‘인본주의의 아버지’로 불렸는데, 이들과는 대조적으로 페르시아 시라즈의 하피즈는 조용히 우주적인 의식을 일깨우고 있었다. 서구가 르네상스를 맞이하면서 하피즈는 자연스럽게 시라즈에 머물러 있게 되었는데, 피테와 소로우, 에머슨, 앵겔스 등이 후에 하피즈와 그의 작품을 유럽에 소개했다.

이후 하피즈의 시가 유럽에 소개되는 데는 300년 정도가 걸렸는데, 이 책의 편집자는 하피즈를 읽는 현대의 독자를 위해 하피즈에 관한 150년의 연구 결과물을 참고로 한다. 이 책의 저자가 참고한 선배 하피즈 연구자로는 리비스키(C. Reviczky), 존 윌리엄 경(Sir W. Jones), 의사 노트(J. Nott), 힌들리(J. H. Hindley), 뉴볼드(Th. J. Newbold), 아우즐리(G. Ouseley), 에머슨(R. W. Emerson) 등이 있다.