

## 내용 요약

이 책의 저자 스미스(P. Smith)는 수피즘을 대표하는 시인 네 명-아타르, 루미, 사디, 그리고 하피즈-의 시를 엄선, 번역하여 『위대한 수피 대가 사중주』를 내놓았는데, 이 책에는 각 시인 전용 용어집과 각 시인 관련 참고 문헌이 포함되어 있다. 뿐만 아니라 인아얏 칸(H. Inayat Khan)의 와인 사동(the wine-bringer) 책 번역본이 부록으로 들어가 있다.

스미스는 아타르와 사디, 루미를 13세기를 대표하는 중요한 수피 시인 3인으로 간주하였고 오늘날 가장 유명한 수피 시인이 된 루미의 시를 다양하게 선택했다. 이들은 신비주의적인 수피 시를 쓰면서 고통스러운 현실에서 영적인 기쁨을 누리고 행복으로 가득 찬 삶을 누렸는데, 특히 사디는 중동, 북아프리카 및 인도 전역을 수십 년간 돌아다닌 훌륭한 여행자였다.

스미스가 보기에는 누가 뭐라고 하더라도 하피즈가 페르시아에서 가장 위대한 신비주의적 서정 시인이다. 하피즈의 시는 가잘을 비롯해서 여러 가지 다양한 형태 로 쓰였는데, 하피즈는 가잘(ghazal)을 포함하여 다양한 시 형식을 빌려 시대의 위 선에 대해 비판적인 메시지를 전한다.