

	제목	Seven Persian Poets
	발행언어	영어
	발행처	XLIBRIS
	발행일	2016. 5. 25.
	저자	Albert Shansky
	출판국가	미국
	페이지수	152
	ISBN 또는 ISSN	978-1524504779

내용 요약

저자는 1973년, 1976년 그리고 1978년에 이란을 방문한 후 페르시아의 시와 사랑에 빠졌다고 고백한다. 저자가 이란을 방문했을 당시, 그러니까 1979년 이란 혁명 이전에는 이란 전역에 소위 말하는 이란 사람들의 시라는 것이 있었다. 그렇기 때문에 그저 서점에 들어가서 자신이 좋아하는 시인의 시 사본이나 시인의 모습이 삽화로 들어가 있는 새로운 작품을 구입할 수 있었다.

이란에서 시는 하킴 켈도비가 쓴 위대한 역사적·신화적 서사시인 『샤나메(Shahnamhah=The Book of Kings)』에서 오마르 하이얌의 유명한 4행시 루바이야트(Rubaiyat=Odes)에 이르기까지, 또한 루미, 하피즈, 사디의 시를 총망라한다. 특히 루미와 하피즈, 사디의 사랑 시는 중요한 삶의 표현 수단으로서 페르시아에서 남녀노소와 지위고하를 막론하고 사랑받았다. 이 책에는 중세 페르시아 고전 시인 다섯 명뿐만 아니라 비교적 현대적인 시인 두 명, 즉 파로흐자드(F. Farrokhzad)와 샴루(A. Shamlou)도 포함되어 있다.

이 책의 저자 샨스키(A. Shansky)는 코네티컷 주 페어 필드의 페어 필드 대학교에서 철학과 종교를 공부하고 콜로라도 주 볼더에 있는 나로파 대학에서 샴발라(Shambhala) 훈련을 받았으며 코네티컷 주 하트포드에 있는 하트포드 신학교에서 이슬람을 공부했다.