



제목	Anthology of Islamic Literature
발행언어	영어
발행처	Plume
발행일	1975. 10. 1.
저자	James Kritzeck(편집자)
출판국가	미국
페이지수	400
ISBN 또는 ISSN	978-0452008793

#### 내용 요약

1300년에 걸친 이슬람 문학의 정수를 골라 놓은 이 책에는 이슬람 세계를 대표할 수 있는 가장 중요하고 정교하며 빼어난 작품이 포함되어 있다. 서로 다른 클래스에 속해 있으면서 상이한 문화적 배경을 가지고 있는 모든 유형의 이야기를 담고 있는 이 책은 현대 사회에서 금기시되는 종교를 믿는 사람들과 그들의 정신을 포괄한다.

이 책의 편집자인 크리첵(J. Kritzeck)은 『이슬람 문학 선집』라는 이 책의 제목이 잘못되었다고 지적하면서 ‘이슬람 문학’보다 ‘이슬람 지역 문학’이 더 적절하다고 주장한다. 하지만 결국 『이슬람 문학 선집』가 책의 제목으로 채택되는데, 결과적으로는 책의 제목과 내용이 완벽할 정도로 상응한다.

『이슬람 문학 선집』는 아랍과 페르시아 문학을 총망라한다. 선집의 편집자 크리첵은 각 저자에 대한 몇 페이지의 번역본을 이 책에 실지만 더 많은 것을 읽고 싶어 한다. 무슬림들이 진정한 알라의 계시로 믿는 코란(Qur'an)을 제외하고, 다른 저자들과 작품에 관한 이야기는 대부분 역사적이지만 지극히 일부는 허구적인 것도 있다. 어떤 것은 유실되기도 했고 어떤 것은 다행히 보관되어 있다. 이 선집의 내용은 풍부하고 충분한 의미가 있으며 그 가치도 상당히 높다.