



제목	Rumi A Philosophical Study
발행언어	영어
발행처	Kazi Publications, Inc.
발행일	2016. 10. 1.
저자	Gholamreza Aavani
출판도시	Chicago
페이지수	412
ISBN 또는 ISSN	978-1567444315

**내용 요약**

루미가 이슬람 수피 시인들 중에 가장 위대한 시인임을 부정할 수 없는 사실이다. 이 책의 저자는 세계문학사에서 루미에 비견할 만한 사람이 없음을 강조하고 인간과 신, 우주, 신성과 관련해서 루미가 가장 심오하고 신비스럽게 표현하는 시인임을 천명한다. 루미에 대한 연구는 『마스나위』를 비롯한 루미의 저작물을 중심으로 이루어졌고, 그 결과 연구결과물 역시 루미 시와 산문, 담론 등에 관한 것이 주를 이루었으며, 특히 '사랑의 종교'로 일컬어지는 루미의 수피즘에 대한 연구가 활발하게 이루어졌다.

이 책의 저자 아바니는 지금까지 적극적으로 다루지 않은 현자 철학자로서의 루미를 다룬다. 루미의 가계적인 전통과 루미의 성장 환경을 살펴보면 루미에게 신학적·철학적 배경이 어느 정도인지 가늠할 수 있고, 그것이 루미에게 어떻게 영향을 끼쳤는지 충분히 짐작할 수 있다. 루미의 시와 사상은 루미를 구성하는 양 날개이다. 따라서 둘 중 한 개만으로는 루미의 창작과 루미의 가르침, 회전 춤 메브라나 등을 온전히 이해할 수 없다. 또한 루미의 종교관이 세속적인 종교와 종파를 초월할 수 있는 것도 대립적인 것들이 중립 또는 중간적이고, 균형적이며, 조화로운 공존이 가능하기 때문이다. 이런 맥락에서 이 책의 저자인 아바니는 철학적인 측면으로 루미 사상에 접근해야 하는 이유와 필요성을 밝히고 루미의 시적, 실천적, 종교적 측면과 철학적 차원의 상호보완성을 강조하면서 양쪽의 관점에서 이 책을 썼다. 이 책의 내용으로는 루미의 삶과 샴스 타브리즈, 존재의 영광스러움, 루미 사상과 인류애, 신을 사랑함, 친구로서의 신, 보편적인 이성이 지성, 그리고 지식의 문제, 도덕적인 덕목, 본질과 현상, 지식, 존재와 비존재, 루미와 우화, 인생의 정거장 등이 포함되어 있다.