



제목	Избранные сочинения
발행언어	러시아어
발행처	Издательство восточной литературы, Наука
발행일	1960(제1권), 1961(제2권), 1962(제3권), 1968(제4권).
저자	Гордлевский В.А.
출판도시	Moscow
페이지수	556(제1권), 563(제2권), 591(제3권), 615(제4권)
ISBN 또는 ISSN	

내용 요약

『V.A. 고르드레프스키 선집』은 소연방 과학아카데미 역사학부가 V.A. 고르드레프스키(1876~1956) 사후 그의 연구물들을 선별하여 출판한 책이다.

V.A. 고르드레프스키는 터키어, 역사, 민속학, 구비문학, 문학 분야의 300편이 넘는 연구물을 남겼다. 그의 연구는 주로 오스만 시대에 집중되어 있지만, 고대 루시인들과 폴로네츠인들의 관계, 투르크, 몽골 민족의 늑대 숭배사상, 아르메니아인들이 오스만 제국의 경제, 문화생활에 미친 영향, 중세 터키와 러시아의 관계, 오스만 제국사 등 매우 광범위한 영역을 연구하였다.

이 책은 그의 연구물 모음집으로 총 4권으로 구성되어 있는데, 주제별로 분류, 배치하였다. 제 1권에는 오스만 제국의 민담과 전설, 1926년, 1928년의 터키에서 채록한 설화와 전설, 오스만 제국의 역사적 전설, 티무르 제국의 창시자 티무르 베그 구르카니 전설, 오스만 제국의 연대기 작가이자 수피주의 시인인 아시크 파샤 이야기 등이 수록되어 있다. 제 2권에는 언어와 구비문학, 문학에 관한 연구물이 주를 이룬다. 그 중에서도 특히 터키 메다흐(이야기꾼)의 과거와 현재, 호자 나스레딘, 나짐 히크메트의 문학, 러시아 작가(고골, 푸쉬킨, 톨스토이, 체호프)들의 터키 생활에 대한 연구물이 관심을 끈다. 제 3권에서는 터키의 다양한 문화, 역사적 문제를 다루고 있으며, 제 4권에서는 투르크 민족들의 민속과 소련의 동양학을 다루고 있다.