



제목	Essays on Turkish Literature and History
발행언어	영어
발행처	BRILL
발행일	2017. 11. 2.
저자	Barbara Flemming
출판도시	Leiden, Boston
페이지수	516
ISBN 또는 ISSN	978-9004293106

내용 요약

본 책은 Barbara Flemming이 이전에 독일어로 출판한 터키 문학에 관한 논문들의 일부를 선별하여 엮은 것으로, 수십 년간의 연구의 진수라 할 수 있다.

오스만 시대를 중심으로 한 문학의 발전, 변화, 특징 등을 다루고 있긴 하지만, 초기 터키 공국, 맘루크 왕조, 오스만 이집트, 현대의 터키 남동 지역의 문학 또한 전반적으로 살펴보고 있다. 그 외에도 이 논문집은 세계 종말 관념 발생의 역사적, 정치적 요인, 이슬람교도와 기독교도 간의 대화, 전투 전 술탄의 기도, 이중 언어를 구사하는 시인들과 그들의 시에 대한 연구물도 수록되어 있다.

특히 신비교파의 여성의 참여, 카이로의 반수피 운동, 이민자들을 대상으로 한 오스만 제국의 메세지, 문자 개혁이 문학과 문화에 끼친 영향에 관한 연구가 눈길을 끈다. 이 외에도 1367년 이후의 터키 마스나비의 변화, 탄지마트 시기 이전의 터키 산문의 특징, 시인들의 언어 사용 양태, 오스만 제국의 카이로 점령 시기의 3명의 터키 연대기록자들, 아루즈와 오스만 역사연대기에 사용된 시들을 분석, 연구하였다.