



제목	Empire of the Sultans: Ottoman Art from the Khalili Collection
발행언어	영어
발행처	Art Services International
발행일	2000. 10. 30.
저자	J. M. Rogers
출판도시	Alexandria
페이지수	379
ISBN 또는 ISSN	978-0883971437

내용 요약

이 책은 오스만 예술품 수집가이자 독지가인 영국의 Nasser D. Khalili 컬렉션을 담은 도록으로서 오스만 제국과 이슬람의 예술을 독자에게 소개하고 독자들이 이해하는데 도움이 되는 유용한 역사적 개요를 함께 담고 있다.

오스만 제국은 아나톨리아 셀주크 시대의 건축에 장식된 캘리그래피 기법을 계승하여 보다 정교하고 화려한 스타일로 발전시켰다. 특히 이러한 캘리그래피는 이슬람 예술에서 필수적인 역할을 하며 컬렉션에 중심적인 위치를 차지하고 있다. 이는 아랍인들이 언어를 배우는 정통에 자부심을 가지고 있었기 때문이고, 이러한 강한 자부심이 결합하여 예언자가 계시 받은 하나님의 신성한 말씀 코란은 이슬람 캘리그래피의 출발점이 되었다.

캘리그래피 외 Nasser D. Khalili 컬렉션에는 이슬람 고지도와 나침반, 오스만 시대의 코란, 전쟁시 사용했던 깃발들과 갑옷과 무기류, 마구 등이 있으며, 이 중에서 갑옷 속에 착용한 부적이 그려진 셔츠가 인상적이다. 이 셔츠는 코란의 내용이 그림처럼 씌여져 있으며, 전쟁에서 무사히 귀환하고자 하는 기원이 담겨있다고 볼 수 있다. 공예품으로는 화려한 청동 촛대, 은 세공품, 금박을 입힌 물병, 터키 서북부 이즈니크(Iznik)의 도자기, 화려한 컬러의 문양이 새겨진 타일, 옥으로 만든 그릇, 카펫, 실크직물, 세밀화, 고서(古書) 등 이슬람 예술을 시각적으로 이해할 수 있는 다양한 예술품들을 소개하고 있다.