



제목	The World of Achaemenid Persia: The Diversity of Ancient Iran
발행언어	영어
발행처	I,B.Tauris
발행일	2010. 5. 11.
저자	John Curtis, St.John Simpson
출판국가	미국
페이지수	626
ISBN 또는 ISSN	978-1848853461

내용 요약

키루스 대왕이 페르시아를 건국한 이후 다리우스 1세, 크세르크세스(Xerxes), 아르타크세르크세스(Artaxerxes) 1세가 영화로운 문명을 이루었던 아케메네스 왕조에 대한 새로운 평가가 요구되는 상황에서 2005년 9월 29일부터 10월 1일까지 브리티시 박물관에서 “아케메네스 페르시아의 세계(The World of Achaemenid Persia)”라는 주제의 컨퍼런스가 개최되었다. 이 책은 당시 컨퍼런스에서 발표된 연구 자료들을 중심으로 기원전 550년에서 330년 사이 북아프리카에서 인도, 그리고 중앙아시아에서 페르시아 만에 이르는 페르시아 제국 전체를 포괄하는 아케메네스 역사와 고고학에 대한 다양한 측면에서의 논의를 담고 있다. 본문은 총 8장으로 구성되어 있다. 제 1장에서는 역사 문헌기록을 중심으로 18세기 유럽 역사 문헌에 기록된 페르시아의 몰락, 아람어(Aramaic)로 기록된 페르시아 역사, 16세기부터 18세기 영국 희곡에 묘사된 아케메네스 왕들의 모습 등에 대해, 그리고 제 2장에서는 아케메네스 왕조의 초기 매장 풍습, 아후라 마즈다의 원류, 조로아스터교, 아케메네스 제국의 이데올로기와 그것이 아베스타(Avesta)에 미친 영향 등 종교를 중심으로 서술하고 있다. 제 3장은 아케메네스 왕가 여성들의 삶에 대해, 제 4장은 예술과 건축 분야로서 신바빌로니아와 아케메네스 시대의 건축, 미디어의 영향을 받은 아케메네스 건축, 아케메네스 궁정복식의 변천 등을 담고 있다. 제 5장은 고고학 분야로서 파르스(Fars)서쪽의 마마스니(Mamasani) 계곡에 정착한 아케메네스의 고고학적 유물, 페르세폴리스와 파사르가대에 대한 연구와 복원 활동, 아케메네스의 기원 등에 대해, 제 6장에서는 인장과 동전에 묘사된 그림 자료에 대해 기술하고 있다. 끝으로 제 7장과 8장에서는 금, 은, 유리, 채색도기와 페르시아 주변 지역 연구를 포함하고 있다.